Magic News

N°1

La magie de l'info ici et maintenant !

Quelques journalistes au travail ...

La folie des mangas !

Les élèves racontent ...

Edito

Nouvelle année scolaire, nouveau journal présenté par une équipe de jeunes dynamiques et volontaires.

Dans ce numéro, vous trouverez des témoignages, des reportages, des photos insolites, des recettes, du sport et vous découvrirez la vie dans le groupe scolaire hors les cours.

Chaque élève peut mener des enquêtes, dessiner, inventer des jeux, nous faire partager des images insolites comme nous l'avons fait dans ce numéro.

Nous espérons que chacun de nos lecteurs saura apprécier le travail que nous avons fourni.

Ce projet journal permettra de financer une future visite à France 3 Auvergne à Clermont pour tous les journalistes.

Bonne lecture à tous !

L'équipe du journal

IPNS – Ne pas jeter sur la voie publique

Sport

PREMIERE SORTIE UNSS BADMINTON (9/10/13)

Les 6e, 5e, 4e et 3e sont allés se qualifier au badminton à Renaison.

Il y avait 35 benjamins (6° et 5°) et 34 minimes (4° et 3°).

Voici le classement de badminton pour minimes:

Thomas (4e) est arrivé 3°, Arnaud (3e) est arrivé 6°, Joshua (3e) est arrivé 11°, Emeric (4e) est arrivé 13°, Mattieu (5e) est arrivé 17°, André (4e) est arrivé 18° et Matthieu (4e) est arrivé 21°.

Et maintenant celui des benjamins : Jules (5°) est arrivé 2° et Sylvain (6°) est arrivé 24°.

André et Sylvain

PROCHAINES SORTIES UNSS

Tous les mercredis jusqu'au 4 décembre puis reprise en avril.

La sortie UNSS du 20 novembre a été annulée suite aux chutes de neige trop abondantes.

Mercredi 27 novembre : cross du district roannais

Mercredi 04 décembre : cross UNSS de la Loire

UNION NATIONALE DU SPORT SCOLAIRE

Cuisine

THE PUMPKIN PIE

Lors de Halloween en Irlande et pour Thanksgiving aux USA, on partage la tarte au potimarron.

Ingrédients

Pâte brisée pour un moule de 25 cm /5 cm

Du potimarron soit congelé ou frais (le cuire au four pour que la peau se détache plus facilement)

¼ litre de lait

4 cuillères à soupe de crème

200 g de sucre

4 œufs

Des épices : 2 cuillères à café de cannelle, 1 cuillère à café de gingembre mélangé à de la noix de muscade.

Pour faire cuire le potimarron, le mettre au four ou à la vapeur, la peau se détache quand il est chaud.

Recette

1. Dérouler la pâte brisée, déjà prête, dans le moule.
2. Préchauffer le four à 200° pendant 5 minutes.
3. Battre les œufs et le sucre.
4. Ajouter la crème, le lait, les épices et mélanger.
5. Verser dans la purée de potimarron et mélanger.
6. Verser la préparation sur la pâte brisée.
7. Faire cuire au four pendant 30 minutes.
8. Bon appétit.

Eva

Fête du chocolat !!! Miam

LES 19 ET 20 OCTOBRE ON A FETE LE CHOCOLAT AU SCARABEE A ROANNE

I) D'où vient le chocolat ?

Le chocolat vient de la fève de cacao. Les **fèves de cacao** sont les graines du cacaoyer, qui sont utilisées pour la fabrication du chocolat. La cabosse contient 16 à 60 graines. Les fèves de cacao sont agglomérées au centre de la cabosse en une masse comportant cinq rangées correspondant aux cinq loges de l'ovule. Elles ont une forme variable, ovoïde-aplatie et mesurent environ 25 mm de long, 15 mm de large et 8 mm d'épaisseur. Fraîches, elles sont gluantes car entourées d'une pulpe blanche appelée mucilage, celui-ci est sucré, acidulé et constitué à 80 % d'eau, 15 % de glucose et 5 % de pectine

II) Comment fait-on du chocolat ?

L'histoire du chocolat trouve ses racines dans les mythes et légendes de la civilisation précolombienne. Le lien sacré du fabuleux et du réel unit la nature et les dieux. Les Mayas et les Aztèques étaient bien conscients de ses pouvoirs exceptionnels, et ne consommaient le chocolat que lors de circonstances particulières, pour bénéficier d'une plus grande énergie et d'une plus grande puissance. Les fèves de cacao servaient également de monnaie. Elles permettaient de payer aussi bien les impôts que les achats domestiques. Ainsi, plus on possédait de fèves de cacao, plus on était riche. Ces fèves de cacao proviennent d'un arbre, appelé cacaoyer. Cet arbre, mesurant de quatre à huit mètres, pousse globalement dans les forêts vierges de l'Amérique Centrale, et ce bien avant que les Européens n'arrivent. Les Mayas étaient les premiers occupants du pays, et ont d'abord appelé cet arbre « Cacahuaquchtl », ce qui signifiait « Cacaoyer » ou « L'Arbre ». A l'époque, les Mayas vénéraient des Dieux qui se nourrissaient de la préparation de graines de cet arbre. Cette préparation était réservée à ces derniers mais aussi aux élites en de rares occasions, ce « Tchocoalt » conférait des pouvoirs miraculeux.

Bastien (4e)

Interview du fan de manga

Stéphanie est passionnée par les mangas et souhaite faire partager sa passion à nos lecteurs. Elle est interviewée par Mérédith. (Deux élèves de 4e)

Mérédith : « Comment est apparue ta passion pour les mangas ?

Stéphanie - Ma passion du manga est arrivée grâce à une de mes amies.

Mérédith - Quel genre de manga aimes-tu ?

Stéphanie - J'aime bien les mangas qui parlent de vampires comme Vampire Knight ou Chibi Vampire.

Mérédith - Aimes-tu regarder les mangas à la télé ?

Stéphanie - Oui, j'aime bien regarder les mangas à la télé.

Mérédith - Aimes-tu les dessiner et pourquoi ?

Stéphanie - Oui, j'aime beaucoup les dessiner car j'aime la manière dont les dessinateurs Japonais les conçoivent.

Mérédith - Quel genre de manga aimes-tu dessiner et sous quelle forme ?

Stéphanie - Je préfère dessiner les animaux comme si on les voyait en vrai.

Mérédith - Aimerais-tu créer un manga ?

Stéphanie - Oui je voudrais bien, mais lorsque nous voulons créer un manga il faut se donner à fond.

Mérédith - Tu aimerais créer quel genre de manga : avec des personnes ou des animaux ?

Stéphanie - Je voudrais bien créer un manga d'amour car je trouve que c'est trop mignon et je mélangerais les deux.

Mérédith - Si tu en crées un, tu te servirais de quel manga pour te donner des idées ?

Stéphanie - Je prendrais Inu X Boku pour me donner des idées.

Mérédith - Tu préfèrerais l'écrire ou le faire à la télé ?

Stéphanie - Je préfèrerais le faire en écrit puis à la télé.

Mérédith - Es-tu déjà allée à une Expo ?

Stép hanie - Oui, à la Japan Expo de Marseille.

Mérédith - Aimes-tu les déguisements de manga et pourquoi ?

Stéphanie - J'aime bien me déguiser en Pikachu, car le costume est tout doux et tout chaud pour l'Hiver.

Mérédith - Est-ce que tu connais d'autres déguisements de manga ?

Stéphanie - Oui, il existe des costumes appelés Sweet Lolita.

Mérédith - Sweet Lolita c'est quoi ?

Stéphanie - Les Sweet Lolitas sont des filles qui mettent des robes roses avec des jupons, elles mettent de gros noeuds, des grosses chaussures roses, des bijoux mignons comme des macarons.

Mérédith - Est-ce que ça existe pour les garçons ?

Stéphanie - Non, ça n'existe pas, c'est juste pour les filles. »

Sweet Lolita

Gothique Lolita

Interview de Martin Favier élève de 4eme

Martin est un nouvel élève qui est arrivé à l'internat de St Camille début septembre. Jules et Lucas ont décidé de lui demander ses impressions.

J & L « Dans quel collège étais- tu avant ?

Martin - J'étais dans le collège l'Astrée à Boën.

J & L - Est-ce que le travail est plus dur dans ton ancien collège ou dans celui là ?

Martin - Le travail est aussi dur que dans le collège où j'étais avant. Mais l'enseignement est beaucoup mieux ici car les professeurs expliquent mieux.

J & L - Comment trouves- tu ton nouveau collège ?

Martin - Il y a une différence entre le public et le privé, mon ancien collège était beaucoup plus grand que celui -là. Je suis passé de plus de 450 élèves à 107 dans ce collège.

J & L - Comment trouves- tu les professeurs dans ce collège ?

Martin - Je trouve que les professeurs sont beaucoup plus sympas que dans mon ancien collège et ils expliquent les leçons beaucoup mieux.

J & L - Est-ce que tu t'es bien intégré dans ton nouveau collège ?

Martin - Oui je me suis bien intégré dans ce nouveau collège.

J & L - Que préfères-tu entre être demi-pensionnaire et être interne ?

Martin -Je préfère être demi-pensionnaire qu'interne car il y a plus de liberté et qu'on peut être avec sa famille.

J & L - Quels sont les horaires d'internat :

Martin - Les horaires d'internat sont :

- 7h Lever
- 7h30 On descend au réfectoire pour le petit déjeuner
- 8h10 On descend dans la cour
- 8h30 Début des cours
- 16h30 Fin des cours
- 16h35 Le goûter
- 17h Début de l'étude
- 18h30 Fin de l'étude
- 18h45 On monte au réfectoire
- 19h30 Fin du repas
- 19h35 On monte à l'internat
- 19h35 à 21h15 temps libre (douche, télé etc.……)
- 21h20 Extinctions des feux : plus un bruit

Merci Martin pour cette interview.

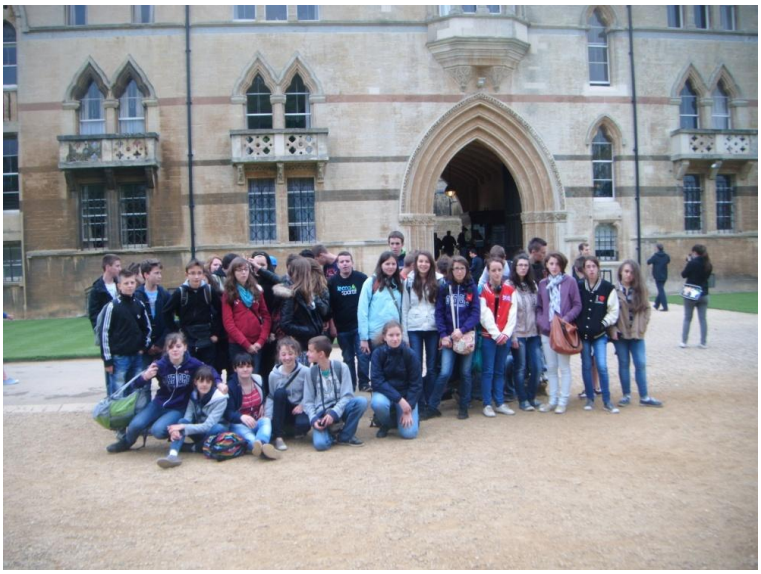
LET'S GO TO ENGLAND !

L'Angleterre est un très beau pays. Ce ne sont pas les élèves de Saint Camille qui pourront vous dire le contraire. Ils ont passé une semaine extraordinaire remplie de fous-rires, de découverte et d'émerveillement.
Ils sont partis le dimanche 9 juin 2013 vers 17h30. Voici quelques témoignages :

Bonjour Camille. As-tu passé un bon voyage ?
Camille : Oui, c'était extraordinaire. Nous avons passé de très bons moments entre amis mais aussi avec les profs.
Qu'as-tu préféré dans les visites ?
J'ai préféré les musées Mme Tussaud (Londres) et Techniquest (Pays de Galles).
Comment se sont passés les soirs dans la famille ?
Je ne leur ai pas trop parlé mais j'en garde un bon souvenir.

Bonjour Bastien, es-tu satisfait de ton séjour ?
Oui, j'ai adoré Londres et ma famille d'accueil.
As-tu pris le Ferry ou le Tunnel sous la manche ?
Le Ferry, c'était marrant.
Etait-ce la première fois que tu quittais la France ?
Non, je suis déjà parti en Espagne, en Ecosse et aux Pays-Bas.

Les élèves sont revenus enchantés de cette escapade le samedi 15 juin vers 11h30. Ils remercient infiniment tous les professeurs qui leur ont organisé ce voyage !



Les élèves devant une Université à Oxford.

Thomas, Mélissa et Margot

HALLOWEEN

Le 31 octobre est une fête païenne bien connue et attendue avec impatience par les grands et les petits pour le célèbre « treat or trick » (des bonbons ou le bâton) Voici comment est née la légende.

Selon la légende de Jack O' Lantern, tout commença un 31 octobre. Alors que Jack avait très soif, il alla au bar et demanda à boire. Le barman lui servit de l'alcool mais lui demanda de payer. Jack n'avait pas d'argent, alors il lui dit d'ajouter le prix de sa consommation à sa note qu'il payera à la fin du mois. De nouveau, Jack retourna au bar car il avait soif, il demanda une boisson au serveur qui refusa. Jack devait payer sa note...

Alors le diable apparut et proposa à Jack tout l'argent qu'il voulait en échange de son âme. Jack était rusé et ne tomba pas dans son piège, alors il sortit son porte monnaie qui se fermait avec une forme de croix. Alors le diable fut prit à l'intérieur du porte monnaie...

Quand Jack mourut, il demanda au Paradis s'il pouvait rentrer mais Dieu refusa, il descendit en Enfer, mais le Diable refusa également... Alors, la nuit du 31 Octobre, il erra sur Terre comme toutes les autres âmes dans son cas.

Pour se guider, Jack' O' Lantern creusa une citrouille qui était le seul légume qui poussait au mois d'Octobre et il mit une bougie à l'intérieur pour s'éclairer dans la nuit.

Depuis quelques siècles, une tradition est née, se déguiser le 31 Octobre, pour faire peur.

(Il existe plusieurs légendes de Jack O'Lantern)

Camille & Laurine & Amélia

La musique et vous

La musique d'autrefois jusqu'à aujourd'hui :

Aujourd'hui, nous ne sommes plus obligés d'avoir des musiciens pour faire de la musique, comment ?

La vielle

C'est très simple grâce à des samplers. Mais que sont les samplers ?

Les samplers ce sont des sons pré-enregistrés qui servent à produire de la musique.

Mais autrefois, on n'avait pas cette technologie. Ah bon ?

Et oui ! Avant c'étaient des musiciens avec de vrais instruments.

Les instruments connus comme la guitare, la basse, la batterie, le violon, la flute, le piano etc...

Ceux-ci, on les connait tous, mais les instruments anciens les connaissez-vous ? Non, quels sont ces instruments ?

Ben, il y a la vielle, le luth, le psaltérion etc... le psaltérion>

AAAAAH , d'accord j'ai compris !

Les différents styles de musique :

Et oui ! Il n'y a pas que le Rap et l'électro dans la musique ...

Il y a plein d'autres styles, ah bon ?

Mais lesquels ?

Ben il y a le Classique , AAAAAAH comme Beethoven, Mozart, ou bien Narcisso Yépes etc...

Le rock and roll pour Jimmy Hendrix, Eric Clapton, Indochine, Nirvana, Metallica ...

Le Heavy-Metal avec AC/DC etc...

Le Glam-Metal comme Kiss etc...

Le Blues comme Ray Charles etc..

Le Jazz comme Eric Clapton etc..

Et voici le choix de l'artiste de la Loire du mois de Novembre par Paul-Louis :

Les Celkilt qui viennent de Mars, et non pas de la planète mais d'un village de l'arrondissement de Roanne et du canton de Charlieu. Le 22/10/2013, il sont passés à la télévision dans Incroyable Talent. Vous pouvez les retrouver sur leur site http://www.celkilt.com/ ou sur youtube

Ecrit par Paul-Louis Texier

Voici une chanson des Celkilt (incroyables talents sur M6)

Les Celkilt sont un groupe de la Loire, plus précisément du Roannais.

THE WAR IN MY HEAD

Oh, all of these things that I've lost
All of these mistakes that worked out just fine
Pray that no one calls out my name
That nothing changes I'll put my hand down.

Fear of the distance
Fear of the words I speak
Fear of the war in my head
Don't let the sun go down.

Smile, keep on pretending, just smile
Like nothing happened. We're doing just fine
Breathe, no one is watching just breathe
Keep the car running. We're doing alright

Fear the distance
Fear the words I hear
Fear the war in my head
Don't let the sun go down.

Smile, keep on pretending, just smile
Like nothing happened. We're doing just fine
I will bend, I will break
I will take it back
I'll be better than ever
I will beg, I will fight, I will kiss the sky
I'll fly higher than ever before.

LES FORMATIONS (3e)

Visites pluvieuses mais visites heureuses.

Les élèves de 3e du Collège Saint Camille de Saint-Just-en-Chevalet en visite au CFA du BTP de Roanne et à la nouvelle usine de traitement des eaux de Renaison.

Arrivés à 9h30 au CFA à Roanne pour découvrir les divers métiers du bâtiment, les élèves ont dans un premier temps assisté à une présentation du CFA (cours, formalités pour l'adhésion) puis au travail des apprentis en maçonnerie, plâtrerie, peinture… Le groupe a pu assister au travail des différents ateliers avec un travail concret à l'appui.

Puis la pluie a accompagné les collégiens jusqu'à Renaison au pied des barrages de Chartrain et de Rouchain pour la visite de la construction de la nouvelle usine de traitement des eaux. Une vidéo retraçant l'avancée des travaux et les explications commentées par un professionnel ont suscité l'intérêt des jeunes. La fin des travaux étant prévue en 2015, les jeunes ont été invités à observer tout le travail déjà effectué. Casqués pour la visite, ils ont ensuite visité chaque partie de cette nouvelle construction avec les charpentes, les différents bassins, les turbines…
L'après-midi, ils étaient de nouveau en cours après un pique–nique très convivial.

Aux barrages à Renaison

Cinéma

MOI, MOCHE ET MECHANT

En français,

Le film que je présente aujourd'hui ou plutôt les films, sont *Moi, moche et méchant* et *Moi, moche et méchant 2*.

Ce film est sorti en 2010 et le deuxième est sorti en 2013. Ils sont produits par Universal Pictures, ils durent chacun 95 min et 100 min pour le 2. Ils ont été réalisés par Pierre Conffin et Chris Renaud. Ce sont des films d'animation pour tout public.

Synopsis :

Moi, moche et méchant est l'histoire du personnage Gru qui est un super-méchant professionnel qui vole des monuments et qui est en concurrence avec d'autres méchants. Pour cela, il est assisté de son fidèle acolyte le professeur Néfario et de ses fidèles minions. Mais un autre super-méchant se met en travers de sa route : c'est Vector. Ce méchant a volé les grandes pyramides de Gizeh. Gru est piqué à vif par cette nouvelle et veut regagner sa place de meilleur méchant, pour cela il décide de voler la lune. Mais sa banque refuse de lui prêter de l'argent qui servirait à construire une fusée. Mais il lui manque aussi le Pistoréducteur qui lui permettrait de réduire la lune, c'est son ennemi principal qui le possède, Vector. Il doit donc trouver un moyen de le lui dérober. Gru échafaude un plan machiavélique pour récupérer le Pistoréducteur. Nul ne peut entrer chez Vector… excepté trois petites filles que la directrice de leur orphelinat force à vendre des cookies au porte-à-porte, et justement Vector en est friand. Gru adopte donc les trois sœurs pour lui servir de cheval de Troie. Mais Margot, Édith et Agnès vont petit à petit apprivoiser leur nouveau patron, et bientôt Gru se retrouvera tiraillé entre ses ambitions professionnelles et la nouvelle affection irrésistible qui s'est insinuée dans sa vie. Tout se complique encore quand, le rayon récupéré, le docteur Néfario fait renvoyer les petites à l'orphelinat « pour le bien de Gru ». Tandis que celui-ci part accomplir son destin, Vector enlève les filles durant leur spectacle de danse. Sa mission réussie, Gru revient en hâte pour voir danser les filles, mais arrive trop tard. Il est contraint de remettre la Lune miniaturisée à Vector qui, naturellement, ne libère pas ses otages. L'athlétique Gru, devenu héroïque, se lance à la rescousse de ses petites chéries, aidé par Néfario, les minions, et un phénomène imprévu : l'effet du rayon réducteur s'avère temporaire. Vector, dans son véhicule volant hors de contrôle, se retrouve coincé sur la Lune qui a repris sa place normale. Gru, les petites, les minions, et même maman Marlena formeront enfin une vraie famille.

Synopsis du 2 :

Gru vit maintenant paisiblement avec ses trois petites filles Margo, Édith et Agnès. Il se consacre à son nouveau rôle de père et trouve de nouvelles occupations avec les minions et le Professeur Néfario. Cependant, tout va être bouleversé quand une femme du nom de Lucy Wilde, agent d'une organisation ultra

secrète chargée de lutter contre le crime sur la planète, vient demander son aide. Gru étant un ex-méchant, il sait comment les méchants raisonnent et pourra être utile à l'organisation. Ils devront travailler ensemble pour résoudre une série de méfaits spectaculaires causés par "El Macho", nouveau méchant qui vient de dérober le PX41 agent transmuta gène dangereux capable de rendre des créatures inoffensives en bêtes féroces incontrôlables.Critiques :

Ces films sont très touchants ils ne sont pas seulement réservés à de jeunes enfants mais peuvent être aussi agréables à voir pour des adultes.

In English : The movie which I present or rather movies today, are ***Me, ugly and nasty*** and ***Me, ugly and nasty 2.***
This movie went out in 2010 and the second went out in 2013. They are produced by Universal Pictures, one lasts 95 min and the other 100 min. They were realized by Pierre Conffin and Chris Renaud. These Cartoon movies are for everybody

Synopsis:

Me, ugly and nasty is the story of Gru who is a super-miserable professional who steals monuments and who is in competition with of other nasty ones. He is assisted by his faithful friend professor Néfario and of his minions mined. But another super-miserable puts itself across its road : it is Vector, this miserable has stolen the great pyramids of Giza. Gru is pricked has lively by this piece of news and wants to get back to its place of the best nasty, for it he decides to steal the moon. But his bank refuses to lend him the money which would serve to build a rocket. But he also misses Pistoréducteur which would allow him to reduce the moon, it is sound enemies main thing which possesses him, Vector. He, thus, has to find a way to steal him to him. Gru builds a Machiavellian plan to get back Pistoréducteur. Nobody can enter excepted Vector and three girls whom the director of their orphanage forces to sell cookies door-to-door, and Vector is fond of it. Gru, thus, adopts three sisters to be of use to him as Trojan horse. But Margot, Édith and Agnès are going to tame little by little their new boss, and soon Gru will find himself pulled between its professional ambitions and the new irresistible affection which insinuated itself into its life. Everything still complicates when, they got back beam, made doctor Néfario send back the girls to the orphanage " for well of Gru ". Whereas this one leaves carrying out the fate, Vector kidnaps the girls during their dance show. Its mission was a success, Gru returns hurriedly to see the girls dancing, but he was too late. It is forced to put back the miniaturized Moon to Vector who, naturally, does not free his hostages. Athletic Gru, become heroic, dashes in the rescue of hissmall darlings, helped by Néfario, mined them, and an unforeseen phenomenon : the effect of the reducing beam turns out temporary. Vector, in its flying vehicle out of control, finds itself stuck on the Moon which resumed its normal place. Gru, the girls, mined them, and the same mom Marlena will train finally the real family.

Guillot Camille

GRAND JEU CONCOURS !!

Magic News

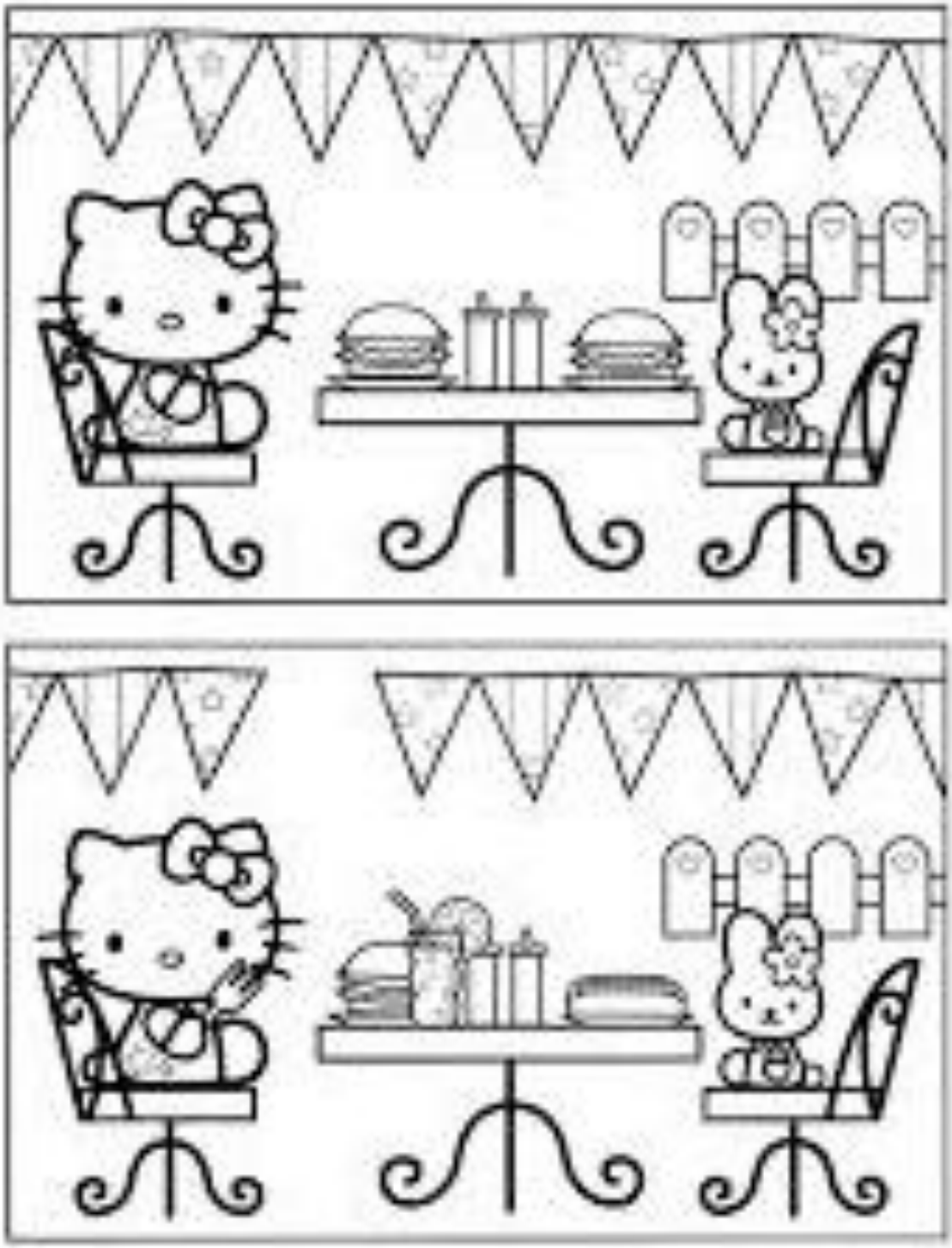
AVANT LE 17 décembre 2013

Créer une carte sur le thème : NOEL

Pour tous les **collégiens** de St Camille et les **écoliers** de l'école Sacré Cœur !
Venez voter pour votre coup de cœur au CDI, muni de votre **carte de journaliste** obligatoirement.

La plus belle carte sera récompensée ! !

Trouver les 5 différences



Devinettes

Qui suis-je ?

1. **Je suis élu pour cinq ans, je suis aidé de différents ministres, je voyage beaucoup, j'habite à Paris. Qui suis-je ?**

2. **L'hiver, j'hiberne. En été, les randonneurs me photographient dans les montagnes. Je suis petite. A la télé, j'emballe le chocolat. Qui suis-je ?**

3. **Les prochains jeux olympiques d'hiver ont lieu dans mon pays. Je suis un chef d'état. Mon pays se situe à l'est de l'Europe. Mon prénom est Vladimir. Qui suis-je ?**

4. **Je suis le plus petit état du monde. Qui suis-je ?**

Charade :

Mon premier : Pierre et Paul le sont. Marc, Martin et Jacques aussi.

Mon deuxième : C'est le contraire de mesquin, voleur.

Mon troisième : Il commence le 1er janvier et finit le 31 décembre.

Mon quatrième : J'en ai besoin pour faire de l'équitation.

Mon cinquième : On la taille régulièrement sinon elle est trop haute.

Mon tout est un charmant village du Roannais.

Réponses au prochain numéro !

Journalistes :

Laurine ; Stéphanie ; Bastien ; Camille ; Daphnée ; Mohammed ; Eva ; Lucas ; Jules ; Romain ; Paul-Louis ; Amélia ; Manon ; Noémie ; André ; Sylvain ; La classe de CE2-CM1-CM2

Directeurs de publication :

Quentin Patissier ; Carole Plantier ; Marie-Claude Massacrier (Enseignants)

Maison d'édition :

Collège Saint Camille - www.college-saint-camille.fr

Prix : 1 €
Novembre 2013
groupe scolaire
Collège Saint Camille
Ecole Sacré Coeur